وزارة الإعلام الهيئة العامة للإستعارم

المرام في المرام المرام المرام في المرام في المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام الم

عدد خاص بهناسبة اليوبيل . النوبيل الذهبي

Clian Laclant / A class

وزارة الاعلام الميئة العامة للاستعلامات

خورة ۲۳ يوليو ۱۹۵۲

عدد خاص بمناسبة اليوبيل الذهبي للثورة

بقلم : د. إسماعيل عبد الفتاح ۲۰۰۲

شرف على مهندس عبد الحليم أبو صير شرف طباعي : مهندس مصطفى بهجت ماكبت واخراج فتى : اسماعيل عبد الفتاح مراجعة لفوية : حنفى صالح

Website: http://www.SIS.gov.eg

تورة مصر الخالدة

لم يعرف الشعب المصرى الاستكانة والخنوع والذل في حياته الطويلة التي يبلغ عمرها نحو سبعة آلاف سنة...

فلقد ثار الشعب المصرى العظيم ضد الحكام المحليين ووحد القطرين لتضم الدولة الجديدة كل أراضى مصر بزعامة الملك مينا ...

وَثَارَ الشعبُ المصرى ضد كلَّ احتلال أجنبي لمصر ... ضد الحيثيين فطرد هُمْ بقيادة ملك مصر رمسيس الثاني ... وضد الهكسوس بقيادة الملك أحمس .

وثار الشعب المصرى ثورات متتالية ... ضد كل المحتلين والغزاة ... حتى دفنت رمال مصر جيوش قمبيز الفارسية بالقرب من واحة سيوة ، وقاوم الشعب المصرى الغزاة اليونانيين والرومان أشد مقاومة ... وقاوم في العصور الوسطى العثمانيين وقاوم ألحكام الاتراك بعد المماليك ، حتى اختار الشعب المصرى واليه بنفسه ... وهو محمد على وأولاده ، حتى استعانوا واستمر حكم محمد على وأولاده ، حتى استعانوا بالانجليز في عهد الخديوى توفيق ، فمنذ هذا اليوم قامت الثورات العظيمة في تاريخ مصر مثل ثورة عرابى وانتفاضة دنشواى ومصطفى كامل وثورة عرابى وانتفاضة دنشواى ومصطفى كامل وثورة ثورة ثورة تورة الخالدة شورة بالانجليز عام ١٩٥٧م ...

تلك الثورة التى طهرت أرض مصر من المحتلين والغراة سراء كان الانجليز أو كان الانجليز

وتلك الثورة التي أنهت حكم الأجانب لمصر والتي أنهت حكم محمد على وأسرته لمصر بعد حكم لدة ١٤٥ عاماً وأتت لأول مرة منذ نحو قرن من الزمان بحاكم مصري هو محمد تجيب ثم تبعه جمال عبد الناصر فأنور السادات فحسنى مبارك ..

وهي الثورة التي أصلحت الموازين الاقتصادية والاجتماعية لمصر ...

وهي الثورة التي حققت الاصلاح الزراعي .

وهي الثورة التي كونت أول جيش مصرى قوى .

وهى الشُورة التى أممت قناة السويس لتصبح قناة مصرية خالصة ... وهى الشورة الدى تحقق خلالها نصر اكتوبر العظيم ..

فهيا لنتعرف على رمز مصر ثورة مصر الفالدة..

تُـورة الشعب المصرى خلال التاريخ الحديث

شعب مصر شعب قوى الإرادة حر منذ قديم الأزل، لم يعرف قيود العبودية ، ولا ذل الأغلال ، وإذا كان هناك حاكم يحكم طويلاً ، فهو يحكم لأن كل المصريين يحبونه ويريدونه حاكماً عليهم .

نعم .. فشعب مصر الأبى ، لم يعرف الإستسلام ولا الخنوع ولا الانكسار ... ولكنه شعب يضحى بكل غال ونفيس في سبيل حرية الشعب واستقلال الوطن ...

نعم ... هناك من يقول : شعب مصر شعب سلبى ، ولا يبالى بما يفعله الحاكم ولايهمه من يحكمه !!! ولكن هذه مغالطة كبرى !!!

وهذا القولُ إفتراء كبير على مصر وعلى شعب مصر ؟! فشعب مصر شعب ثورى ، يثور لمجرد تعرض حريته أو إستقلاله لأى خطر ولو بسيطاً ... كنف ذلك ؟!

"هذا ما سنعرفه خلال حقبة صغيرة ، هى حقبة تاريخنا الحديث ... نعم ففى خُلال أقل من مائتي عام منذ عام ١٧٩٨م وحتى اليوم ، ثار الشعب المصرى الطغاة والمحتلين والحكام أكثر من مائة مرة!!.

ياللهول!! مائة مرة يتور فيها شعب مصر طوال مائتى عام فقط ويقولون عليه شعباً سلبياً الا وألف مليون لا ... فالشعب المصرى شعب باسل

وعظيم ... منذ نشاته وحستى الآن ، والقول بأنه سلبى هو قول الحاقدين على مصر وشعب مصر

والمثل الواضع أمامناً فى تاريخنا الصديث ... ونرى معا الأدلة والبراهين على بسالة وقوة وعظمة ومقاومة وبطولة الشعب المصرى فى هذا التاريخ الحديث لمصر :

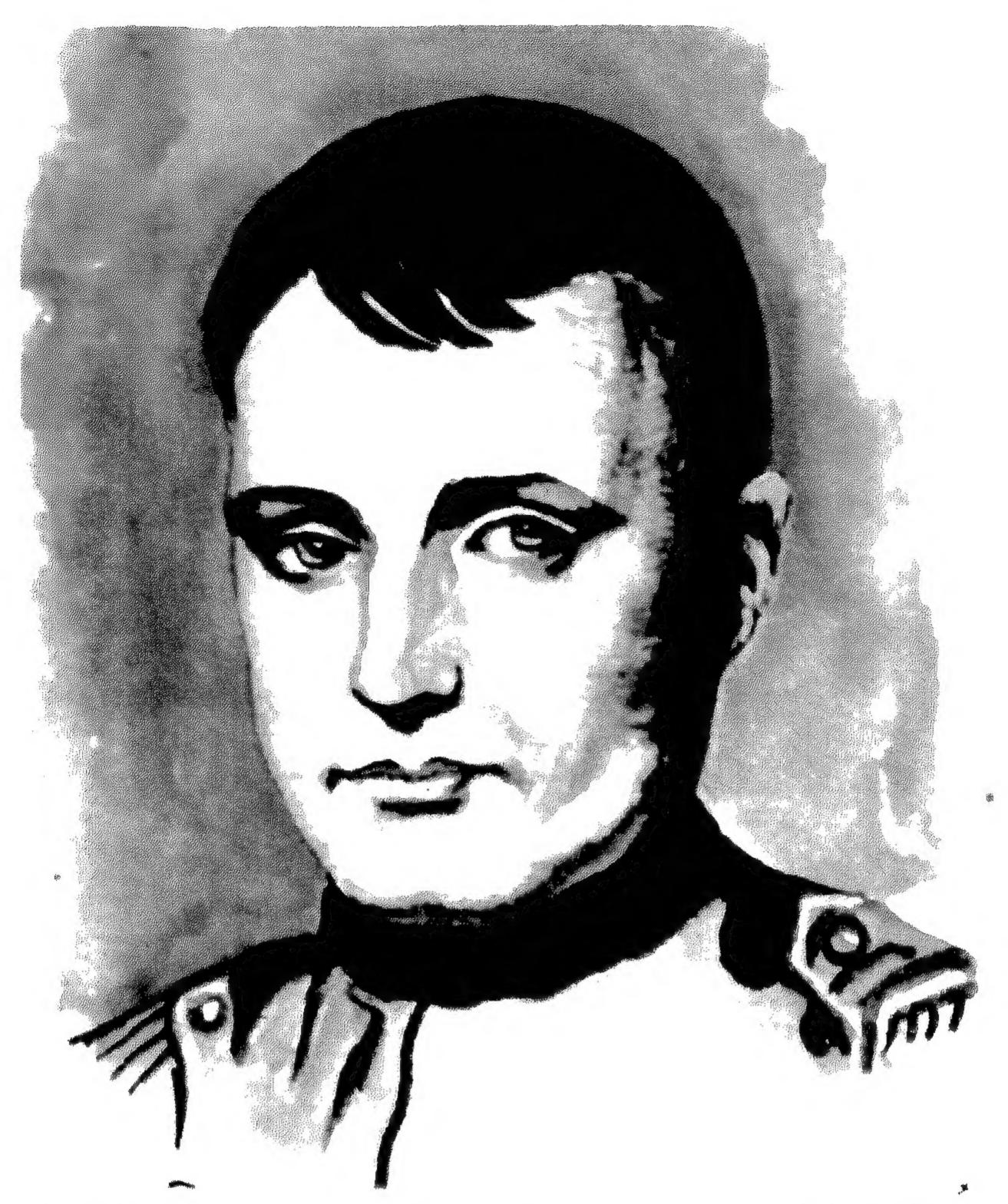
ا_ الثورات ضد الحملة الفرنسية على مصر:

الحملة الفرنسية على مصر كانت عام ١٧٩٨ وكانت بداية تاريخ مصر الحديث ... جاءت الحملة بقيادة قائد عسكرى هو نابليون بونابرت وهو قائد عسكرى فذ في التاريخ والذي صنع إمبراطورية فرنسا ، وحقق لها عشرات الإنتصارات على دول أوروبا ... طمع نابليون بونابرت في مصر ، لموقعها الفريد من أوروبا والمستعمرات في آسيا ، وكذلك لقطع الطريق بين إنجلترا ومستعمراتها في الهند وجنوب شرق آسيا ...

ما هي الثورات ضد الحملة الفرنسية ؟!

ثورة القاهرة الأولى في أكتوبر عام ١٧٩٨م، عندما ثار شيوخ الأزهر مع الأهالي ثورة عارمة على الجيش الفرنسي ، مما أدى إلى قتل كثير من الجنود الفرنسي وقتل حاكم القاهرة الفرنسي .

ثورة القاهرة الثانية (مارس ، ابريل ، ١٨٠م) واستمرت شهراً كاملا وسبعة أيام ، وفيها تجلت بطولة المصريين وصنعوا البارود والمدافع والقنابل،



وحاربوا الفرنسيين بضراوه شديده وبسالة نادرة وتحملوا حصار المحتلين لهم طوال هذه المدة الطويلة ، وكان المسلمون والأقباط يدا واحدة ضد الإحتلال ولم تقف الثورة إلا بعد إحراق الفرنسيين للقاهرة ... ثورات الصعيد :

قاوم أهالى الصعيد الحملة الفرنسية بضراوة بالغية وكان لهم في كل يوم تورة جيديدة ضيد الفرنسيين ، وكان يقودهم مراد بك

نوران الوحدد المحد

ثارت مدن المحلة الكبرى وطنطا والمنصورة والمنزلة وغيرها من المدن على جنود الإحبال الفرنسي .

ولذلك ...

وقع الفرنسيون معاهدة العريش في ٢٤ يناير المدريش في ٢٤ يناير ممام التي تنظم جلاء الجيش الفرنسي عن مصر ورحيله إلى فرنسا .

ثم تم عقد الصلح والرحيل عن مصر في سبتمبر ١٨٠١م ...

وهكذا عشرات الثورات ضد الحملة الأولى على مصر في تاريخها الحديث ...

الشعبُ المصرىَّ يثورُ ضد الوالي العثماني ويختارُ بنفسه حاكُمُهُ

وعقب رحيل القوات الفرنسية من مصر في أكتوبر عام ١٨٠١م عادت مصر ولاية تابعة للسلطان العثماني ... وعين السلطان العثماني واليا جديداً علي مصر مصر هو خصسر و باشا وبدأت حرب شديدة بين المماليك وبين كبار القادة العثمانيين في مصر .

وتبع ذلك عدة ولاة حتى جاء خور شيد باشا ليتولى الحكم في مارس ١٨٠٤م.

وأحس الشعب المصرى بالضيق الشديد لأن المماليك تحارب الأتراك ، والجميع يحارب ون الشعب، وأصبحت مصر بلا صاحب ، والكل يدعى أنه صاحب الفضل في طرد القوات الفرنسية فتار الشعب ثورة عارمة على الأتراك وعلى المماليك وكان في ذلك الوقت شخص يسمى محمد للماليك وكان في ذلك الوقت شخص يسمى محمد

على وهو ألباني (من ألبانيا) عاش في مصر وأحبها، وتمتعيينه نائباً للوالى وهو خورشيد

باشا...



ووجد الشعب أن الوالى خورشيد باشا سيى، الرأي فاسد التدبير، ميالاً إلى الظلم غير مكترث بميول الشعب.

فاجتمع العلماء وقرروا تحدى الوالى وتحدى السلطان. وعزلوا خورشيد باشاً ، وعينوا محمد على والياً على مصر وحاكماً لها في مايو ١٨٠٥م.

حاول خورشيد باشا رشوة العلماء إلا أنه فشل ، وزاد الأمر سوءاً ، أن الجنود العثمانيين الذين جلبهم خورشيد باشا لحمايته اكثروا الفساد في مصر ، فكرههم الشعب ...

وحاول خورشيد باشا بكافة الوسائل إيقاف تورة الشعب المصرى وإبعاد محمد على وتعيينه واليأ

على جدة «بالسعودية».

وبدأت ثورة الجماهيريوم ١٢ مايو ١٨٠٥م، وفي ١٦ مايو ١٨٠٥م اجتمع العلماء والشعب وخلعوا خورشيد باشا وعينوا محمد على واليا على مصر، على شرط العدالة والخير وقبل محمد على ولاية الحكم وبايعة نواب الشعب ...

وحرر نواب الشعب محضراً بذلك فغضب خورشيد باشا وقال «إنى مولى من طرف السلطان فلا أعزل بأمر من الفلاحين» وحاصر الشعب القلعة وظل محاصراً لها حتى جاء إلى القاهرة أمر السلطان العثماني يوم ٩ يوليو ١٨٠٥م بعزل خورشيد باشا وتثبيت محمد على واليا على مصر بإرادة الشعب.

ونجحت الشورة المصرية والإرادة المصرية في تعيين أول وال على مصر برضا الشعب المصرى كله.

ثورة الشعب المصرى وانتصاره على الإنجليز في رشيد مرتين

طمع الإنجليزُ في مصر ، حتى يسبقوا أي قوة تطمع في السيطرة على هذه البلاد ...

فأرسلت بريطانيا جيوشاً جرارة إلى مصر

بقيادة فريزر في ١٧ شهر مارس ١٨٠٧م ... نزل الجيش البريطاني إلى الإسكندرية

وتمكن الإنجليز من احتلال الإسكندرية في ٢١ مارس ١٨٠٧م .

وبعد أن احتلت قوات بريطانيا الإسكندرية بحوالى أسبوع أرسلوا حملة للإستيلاء على مدينة رشيد التى تبعد نحو ، ٧ كيلو مترا إلى الشرق من الإسكندرية ... تمهيدا لدخول الوجه البحرى والقاهرة ووصلت عند غروب يوم ، ٣ مارس ١٨٠٧م إلى قرب مدينة رشيد ...

ولاحظ الأهالى قدوم الإنجليز للسيطرة على المدينة ، فلم يهابوهم بل دبروا خطة عظيمة ومحكمة لقاومة الإحتلال وهزيمته ...

وفي الصباح: تحركت الحملة الإنجليزية ودخلت مدينة رشيد ... فوجدت الشوارع خالية ولا يوجد أحد بالشوارع ، وأبواب المنازل منعلقة ... ففرح القائد البريطاني وظن أن الأهالي إستسلموا بغير قتال ...

وفجأة بدأ أهل رشيد تنفيذ الخطة ... إرتفع صوت من مئذنة مسجد زغلول يقول الله أكبر ..الله أكبر ..الله أكبر ..الله أكبر وكانت هذه هي كلمة السر التي اتفق عليها أهل رشيد ، فانطلق الرصاص من النوافذ وأسطح البيوت ، وانتشرت الحجارة فوق رؤوس جنود إنجلترا العظمي ... وألجمت المفاجأة جنود إنجلترا ... وانهزموا هزيمة منكرة .. وقتل منهم الكثير وجرح الكثير وأسر الكثير وفر الباقي إلى الاسكندرية .

وحزن قائد القوات الإنجليزية بالاسكندرية حزناً شديداً على هذه الهزيمة المنكرة ، وصمم على الإنتقام ... وجهز جيشاً كبيراً بالأسلحة والمدافع لتأديب مدينة رشيد بقيادة الجنرال ستيوارت . وماطل محمد على والى مصر في مد رشيد بالأسلحة والمتطوعين للدفاع عنها ، إلا أن أهل رشيد

صمموا على المقاومة ...

وحاصرت القوات الإنجليزية رشيد ودكتها بالمدافع والنيران ولكن أهل رشيد إتخذوا شعاراً للمقاومة «لا إله إلا الله محمد رسول الله».

وحاصر جيش إنجلترا رشيد لدة ١٢ يوما دون أن تستسلم وضربها بالمدافع والقنابل ، ودمر البيوت والمساجد ، ولكن لم تستسلم قوات المقاومة ، وبدأت المعركة الكبرى بين رشيد المدينة الصغيرة على ساحل البحر المتوسط وقوات إنجلترا العظمى فى ابريل ١٨٠٧م .. وقاوم شعب رشيد مقاومة كبيرة ، ابريل ونتصروا إنتصاراً ساحقا ، وقتل أهل رشيد أكثر من ثلاثمائة وأربعين قتيلاً وأسروا من جنود الإحتلال أربعمائه وستة وستين أسيراً ، والباقى قتلى (أى أكثر من نصف الجيش البريطانى كله) .

وطارد أهلُ رشيد فلولَ القوات الإنجليزية إلى الإسكندرية واستولوا على أسلحتهم ومدافعهم ومعداتهم.

وأصاب الإنجليز الخوف والهلع من المصريين ... فوقعوا إتفاقية إنسحاب القوات الإنجليزية عن مصر كلها في ١٤ سبتمبر ١٨٠٧م على أن يتم الإنسحاب النهائي يوم ١٩ سبتمبر ١٨٠٧م ..

كل ذلك بفضل شجاعة وإقدام سكان مصر من أهل وشيد ...

وبعد ذلك ... هل ننكر بطولة أهل رشيد وأهل مصر كلها ؟!

ثورة الشعب المصرى ضد الجهل والتخلف

فماذا بعد ؟!

هزمت مصر أكبر قوتين في العالم أنذاك: فرنسا وإنجلترا، وهزمت السلطان العثماني نفسه بتعيينها والياً رغم أنف السلطان ... واختيارها للوالى بنفسها؟!

ولذلك ..

تفرغ محمد على لبناء المدولة الحديثة بعيداً عن الجهل والتخلف الذي كان سائدا..

فأرسلُ البعثات التعليمية في شتى المجالات لفرنسا بقيادة الشيخ رفاعة الطهطاوي وعلى مبارك وغيرهما فانتشر النور بين أغلب المصريين.

وشرق الترع والجسور وبنى القناطر الضيرية وغيرها من المشروعات المائية والزراعية فأصلح حال الزراعة المصرية ، واقام المصانع والترسانات البحرية كتمهيد وكبنية أساسية لإقامة نهضة عظيمة في البلاد ..

ولندلك. فرح المصريون بكل تلك الإنجازات بعرقهم ودمائهم في ملحمة رائعة تعبر عن الإيجابية وقوة الإرادة للمصريين لبناء مصر الحديثة...

وأكثر من ذلك ...

ساهم المصريون في الحسمالات العسكرية

الخارجية. لتأديب العاصين وإقامة إمبراطورية كبيرة من الخليج العربى شرقاً الى اليونان شمالاً الى أثيوبيا جنوباً إلى سورياً والشام شرقاً .. وكان الجندى المصرى من أكفأ جنود الأرض تحت قيادة إبراهيم باشا بن محمد على وذهب عصر محمد على .. وجاء عصر أبنه ابراهيم باشا، ثم جاء عباس الأول فتوقف كل شيء حتى جاء محمد سعيد باشا .. الذي وافق على حفر قناة السويس التي بدأ حفرها في ٢٥ ابريل ١٨٥٩م واستمر العمل فيها حوالي عشر سنوات ونصف وحفرها المصريون بأظافرهم لدرجة موت نحو ١٢٠ ألف عامل مصرى اثناء الحفر... ولكن رغم كل ذلك .. حفر المصريون القناة ليقيموا اهم رابط وصلة بين الشروق والغرب «قناة السويس عوم ١٧ السويس عناة السويس يوم ١٧ السويس يوم ١٧

ولكن حفر قناة السويس يعتبر بطولة كبرى للشعب المصرى، كبناء الاهرامات وإقامة السد العالى بعد ذلك .. لأن القناة صنعت التاريخ بعد ذلك .. رغم التضحيات البالغة والكثيرة للشعب المصرى.

ثورة عرابى

ثورة ضد الخديوي والاغليز

بعد افتتاح قناة السويس للملاحة ، والبذخ والإسراف الذي قام به الخديوي اسماعيل خلال حفل الافتتاح ، وتنازله التدريجي عن حصة مصر وأسهم مصر في القناة ، واضطراره للإستدانة من أجل تغطية النفقات، حتى بدأ التدخل الاجنبي في شئون مصر، لدرجة عزل الأجانب للخديوي إسماعيل وتولى توفيق شئون مصر بعده..

وزاد تدخلُ الأجانب فى شئون مصر .. في الجيش وفى الاقتصاد وفى كل شىء حتى احتج الناس وصرخو مما يحدث لهم ، وكانت ثورة الشعب الكبرى فى ٩ سبتمبر ١٨٨١ م نعم ثورة شعبية عارمة من أجل انتزاع حقوق المصريين ، وانتفاضة كاملة من أجل استعادة الحقوق المسلوبة للمصريين ، وكانت مقاومة كبيرة للطغاة والمستغلين.

كان أحمد عرابى ضابطا فى الجيش وتجمع حوله أبناء مصر من الجيش ومن زعماء المصريين وأبناء مصر جميعا ... بدأت الثورة عندما اعترض الضباط المصريون على وزير الحربية المصرى أنذاك (وهو شركسى متعصب وطلبوا من الخديوى كتابيا عزله من منصبه).

غضب الخديوى على هذا العمل الوطنى، وقرر تأديب ضباط الجيش المصريين فدعاهم إلى مقر وزارة الحربية لبحث أحد الامور الهامة وهناك تم احتجازهم وسجنهم حتى تتم محاكمتهم، فسمع الجنود المصريون بما حدث ، فهاجوا وتحركوا لإنقاذ زعمائهم المصريين، وطلب منهم الخديوى الكف عن الخروج، ولكنهم رفضوا أمر الخديوى، وذهبوا الى وزارة الحربية وأفرجوا بالقوة عن الضباط المصريين أحمد عرابي وعلى فهمى وعبد العال حكمى... وكانت بطولة نادرة من قيادات الجيش وضباط الجيش وجنود الجيش المصرى.

ولم يذهب الضباط الثلاثة إلى بيوتهم ، ولكنهم ذهبوا لقصر عابدين وطلبوا من الخديوي عزل وزير الحربية ، وتعيين محمود سامي البارودي وزيراً للحربية ، فتردد الخديوي ثم وافق رغم أنفه ، وكان ذلك انتصاراً هائلا لمصر بقيادة الضباط والجنود.

وعادت روح الانتصار وروح المقاومة وروح المساومة وروح الحرية وروح الكرامة والنصر الى قلوب المصريين جميعا، لما فعله ابناؤهم الضباط والجنود.

وأصبح عرابى زعيماً للحركة الوطنية وجاءته الوفود من مختلف أنحاء مصر للمطالبة بتحقيق الأمال الوطنية والدستور والحكم النيابى السليم..

وجمع عبرابي طلبات الأمة كلها، وأرسل لوزير الحربية بأن الجيش سيذه بألى ساحة قصر عابدين في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الجمعة ٩ سبتمبر ١٨٨١م، لتقديم طلبات الأمة للخديوى، وفنزع الخديوى وفنزع الوزراء، وطلبوا من الجيش عدم الخروج مع عرابي ، ولكن رفض الجيش إلا إطاعة أوامر عرابي.

وتجمع أربعة ألاف جندى وضابط فى ساحة عابدين وعرابى أمامهم لتقديم طلبات الأمة إلى الفديوى، حتى أن الحرس الفاص بالقصر خرج من القصر وانضم لجيش مصر العظيم، وأصبح القصر بلا حراسة، وخرج وراء الجيش آلاف من أهل القاهرة ليؤازروا طلباته فكان ميدان قصر عابدين حاشدا بالعسكريين والمدنيين وكان الجميع يدعو: الله بالعسكريين والمدنيين وكان الجميع يدعو: الله ينصرك ياعرابى. وخرج الخديوي ومعه بعض الأجانب، وجاء عرابى زعيم مصر والمصريين على ظهر حصانه، وقفز من على الحصان وسار وحوله ظهر حصانه، وقفز من على الحصان وسار وحوله خمصون ضابطاً، وساله الخديوى: ماأسباب خضورك إلى هنا بالجيش؟!

فقال عرابي: جئنا لنعرض عليك طلبات الأمة وكلها طلبات عادلة.

فقال الخديوى: وماهي هذه الطلبات؟!

قال عرابى: إسقاط الوزارة المستبدة وتشكيل وزارة وطنية ، وتشكيل مبجلس نواب على النظام الاوروبى ، وزيادة عدد الجيش الى ١٨ ألف جندى. فقال الخديوى بلهجة غريبة : كل هذه الطلبات لاحق لكم فيها، وأنا ورثت ملك هذه البلاد عن أبائى وأجدادى وماأنتم إلا عبيد إحساناتنا

فقال عرابى بلسان كل المصريين: لقد خلقنا الله احراراً ولم يخلقنا تراثا أو عقاراً، فوالله الذي لاإله إلا هو إننا سوف لانورث ولانستعبد بعد اليوم.



كانت مواجهة عنيفة أثبتت أن إرادة المصريين هي التي تصنع مصر، وان المصريين ايجابيون وليسوا سلبيين وأنهم يقامون من أجل حريتهم في

كل أن وحين..
وصنمم عبرابي والجيش على طلبات الأمة، ودخل الخديوى للقصر للتشاور.. وعاد ليناقش عرابي،

الحديوى للعصر للمساور.. وعاد لينافس عرابى ، وصمم عرابى على طلبات الأمة ، فأعلن الخديوى سقوط الوزارة وتعيين شريف باشا أحد كبار الوطنيين رئيساً للوزارة الجديدة ، ووعد امام الجميع

بإجابة الطلبين الآخرين، وبعد ذلك أصدر دستور عام ١٨٨٢م وأنشأ المجلس النيابي المطلوب.

وبالفعل .. انتصرت مصر أ... وإنتصرت إرادة مصر، وانتصر شعب مصر انتصاراً حاسماً. وانتصرت انتفاضة وثورة شعب مصر يوم الجمعة ٩ من سبتمبر ١٨٨١م دون إراقة قطرة دم واحدة.

المقاومة الباسلة

في كفر الدوار

تعللت إنجلت رآ ببعض الرعايا المالطيين بالاسكندرية وأرسلت جيوشا كبيرة لإحتلال الإسكندرية ومصر. وطلب الخديوى توفيق جنود إنجلترا لحمايته من الشعب المصرى؟!

وانتهزتها إنجلترا، وأرسلت الجيوش يوم ١١ يوليو ١٨٨٨م وبدأ الاسطول الانجليزي يضرب الاسكندرية بالقنابل وسرعان مااحتلتها القوات الإنجليونية .. وذهب الخصديوي ووزراؤه إلى الإسكندرية للحماية تحت مظلة القوات الإنجليزية ، وتمى ينتهى الإنجليز من تصفية الشعب المصرى!! وأمر الجيش المصرى بالإستسلام ..

ولكن الشعب المصرى العظيم وجيشه الباسل قررو أعدم الإستسلام والمقاومة .. وراء أحمد عرابى .. فجاءت قوات المتطوعين وجاءت الوفود ومعها الهدايا والمؤن والأموال لتدعيم الجيش المصرى ..

وتجمع الجيشُ المصرىُ عند كفر الدوار وهو جيشُ شعبى، أي به متطوعون من الشعب، وتم تمويلهُ من تبرعات الشعب المصرى العظيم الذي ظل يهتف «اللهُ معك ياعرابي».

إلتقى الجيش المصرى بالجيش الإنجليزى عند كفر الدوار ودارت معارك قوية، إنتصر فيها المصريون،

وتراجع الإنجليز حاملين عار الهزيمة وارتدوا إلى الإسكندرية ..

وكانت هزيمةً نكراء لأكبر جيوش العالم حينذاك على يد الشعب المصرى العظيم ...

الشعب المصرى يقاوم

في التل الكبير

وأرادت إنجلترا أن تهزم مصر بأى ثمن وبأى وسيلة .. فقررت أن تدخل مصر عبر قناة السويس...

حاول عرابي المسارعة بردم القناة حتى لا تستغلها إنجلترا ، ولكن ديلسبس أكد لعرابي أن القيوانين الدولية تمنع أن يستعل الأسطول الإنجليزي القناة ... فاحترم عرابي القوانين الدولية الدولية ... ولكن إنجلترا حطمت القوانين الدولية ودخلت بأسطولها قناة السويس وهاجموا القناة ونزلوا بجنودهم في الاسماعيلية .

وتحول الجيش المصرى إلى التل الكبير استعداداً للمعركة الفاصلة ... ولكن الجيش الإنجليزى لم يهنأ ، فكان في كل خطوة يخطوها يجد مقاومة شديدة من المصريين ، فنزل ودارت معارك شديدة ... وكاد الشعب المصرى العظيم أن ينتصر في المسخوطة والحسمة والقصاصين ... ولكن الإنجليز قرروا النصر بأى ثمن ، فاتفقوا مع بعض ضعفاء النفوس وهو أحد ضباط جيش عرابي ويسمى «على يوسف»

المشهور بد الخنفس»، فخان عرابي وخان الشعب المصدري، وفت ألطريق لجنود إنجلتسرا بالليل ليهاجموا معسكرات عرابي...

وفوجئ الجيش المصرى بوجود الإنجليز في وسطهم، وحاولوا الصمود والمقاومة في التل الكبير، ولكن كان الإنجليز في موقع أقوى لأنهم سيطروا على قلب الجيش المصري .. وعلى معسكراته ليلاً بفضل الخيانة .

وانهزم جيش مصربقيادة عرابى بسبب الخيانة وعاد عرابى إلى القاهرة ... وانتشرت الأقوال : «الولس كُسر عرابى » والولس هو الخيانة .

ودخلت إنجلترا القاهرة بمقاومة بسيطة ودخل معها الخديوي والخونة كأنهم منتصرون ... واحتلت إنجلترا مصر كلها ...

وحُكمَ على عرابى ورفاقه الأبطال بالنفى إلى جزيرة سيلان ... وبدأت مرحَلة جديدة فى تأريخ مصر الحديث ...

ثورة الشعب نزداد بعد الاحتلال

ولم ترض مصر بالإحتال ... ولم يرض شعب مصر بالإحتال ... فخرجت التورات والتوار من أرض مصر .

فلم تمر أعوام على هزيمة عرابى وقواته بسبب الخيانة حتى ظهر البطل المصرى: مصطفى كامل، الذى قام وطلب الحرية لبلاده، وأعلن أن مصر كلها ترفض سلاسل الإستعباد حتى ولو كانت سلاسل من ذهب ... وأسس الحزب الوطني من أجل جلاء الإحتلال .

وأسس جامعة القاهرة ليتعلم الناس في الجامعة، وأسس الصحف التورية لتبث في الناس روح الحرية والإستقلال والوطنية.

وجاءت حادثة دنشواى: وهى فى يونيو عام ١٩٠٦ عندما حاول جنود الجيش الإنجليزى الصيد فى هذه القرية التى تقع فى محافظة المنوفية وكانوا يصطادون الحمام من جرن القرية وبه القمع والتبن ، فأصابت النيران الجرن فاشتعلت به النيران ، وأصيبت زوجة مواطن يدعى محمد عبد النبى ... وقاوم الأهالي الجنود واشتبكوا معهم ولم تهزهم رصاصات الجنود وبنادقهم التى أصابت شيخ خفراء القرية وأحد الأهالي ، وضربهم الأهالي بالطوب والعصى.، فأصاب ثلاثة منهم ، واستطاعوا القبض على الجنود الإنجليز وحجزهم فى نقطة البوليس ، بينما استطاع إثنان من الضباط الإنجليز الفرار ، فظلا يجريان فى ظل الحرارة



الشديدة ، فأصيب أحدهم بضربة شمس فمات ...

ولكن الإنجليز إنتقىمُ وا من سكان دنشواى ونصبوا لهم المحاكم الوهمية وضربوا أحد الفلاحين (بقرية سرسنا) حاول أن يسقى الضابط الإنجليزى بالمياه لإنقاذه ، ولكنهم لم يقدرُوا شهامته وظلوا يضربون رأسه ببنادقهم حتى استشهد وسمى «شهيد سرسنا».

وحوكم أهالي دنشواي في محاكم عسكرية صورية على شهامتهم وأعدم أربعة منهم وسجن ١٢ منهم وجلد خمسة منهم، ونفذت الأحكام وسط دنشواي بطريقة مروعة بعيداً عن الإنسانية .. وكانت

دنشواى قصة المقاومة والإنسانية من جانب المصريين ، وقمة العنف والتنكيل من جانب إنجلترا وجنودها ..

ودافع مصطفى كامل عن شعب مصر وخاطب العالم المتمدين كله ، وخطب فى البرلمان الإنجليزى يدافع عن حرية مصر ويطالب بإنهاء الإحتالل ، وقويت الحركة الوطنية حتى اضطرت إنجلترا لسحب مندوب بريطانيا فى مصر اللورد كرومز ، الذى كأن يحكم مصر ، واضطرت إنجلترا لتخفيف قيودها على مصر وأفرجت عن سجناء دنشواى ..

ومات مصطفى كاملُ فى ١٠ فبراير ١٩٠٨م. ولكن الشعب المصرى العظيم اختار محمد فريد ليكمل جهاد مصر وشعب مصر ، وظل يجاهد من أجل طرد إنجلترا من مصر وأعد الناس العرائض



وقد موها لحمد فريد ، وقدمها محمد فريد باسم الشعب المصرى إلى الفديوي عباس الثانى ، وظل يناضلُ ومعه شعب مصر العظيم ،فأنشأ الشعب وسام الشعب لتقديمه فى مظاهرة وطنية كبرى لرئيس تحرير جريدة اللواء عند خروجه من السجن، وعقدت المؤتمرات تحت رعاية محمد فريد فى كل مكان داخل مصر وخارجها للمطالبة بالحرية والإستقلال .

وطمعت إنجلترا وحاولت مد إمتياز شركة قناة السويس لمدة أربعين سنة جديدة ،ولكن محمد فريد والشعب المصرى تصدى لهم ، وقامت المظاهرات المصاخبة وعقدت المؤتمرات تهاجم المشروع ، ونجح الشعب المصرى في معركته رغم موافقة الخديوي والحكومة والإنجليز .

وسبجن محمد فريد وخرج من السجن ليواصل قيادته للشعب حتى مات في ١٥ نوفمبر ١٩١٩م.

الشعب يواصل كفاحه في ثورة ١٩١٩م:

بعد إنتهاء الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٨م بإنتصار إنجلترا، إنتظرت مصر أن تحقق إنجلترا وعودها بالإستقلال التام عقب الحرب، التي إنتصرت فيها إنجلترا بمساعدة الشعب المصرى.

وعقد مؤتمر الصلح ، وتطلع الشعب المصرى بالحضور للحصول على حريته واستقلاله ، إلا أن انجلترا ماطلت ، وكأن سعد زغلول (وكيلا للجمعية التشريعية) ، وتحدث مع عبد العزيز فهمى

وعلى شعراوى للذهاب للمندوب السامى البريطاني لحضور مؤتمر الصلح والحصول على إستقلال مصر ورفض المندوب السامي البريطاني أن يعترف بهم ممثلين عن شعب مصر ... فقرر الثلاثة تأليف هيئة تسمى «الوفد المصري » للمطالبة بالإستقلال وأن يحصلوا على توكيلات من الأمة وطبعت الاف التوكيلات ، توكل الوفد للحديث باسم مصر للحصول على إستقلالها ، وأقبل الآلاف من أبناء مصر لعمل التوكيلات ، وأصدرت الحكومة مع سلطات الإحتال أوامر بمنع التوقيع على التوكيلات ، ولكن الأهالي استمروا في حماس وطني في التوقيع على التوكيلات ، ولكن الأهالي استمروا في حماس وطني في التوقيع على التوكيلات.

وطلب سعد رغلول الترخيص له ولأعضاء الوفد بالسفر لإنجلترا للمطالبة بحق مصر في الحرية والإستقلال ، ولكن رفضت إنجلترا الترخيص لهم بالسفر ، فساد البلاد حركة إحتجاجات واسعة في كل مكان ، وتضامنت الوزارة مع الشعب والوفد ، فاستقالت الوزارة ، وظلت مصر بدون وزارة لمدة أربعة اشهر ، وطلبوا من السلطان أحمد فؤاد أن يقف بجانب الشعب ، وتوالت إحتجاجات وثورة الشعب المصري وتواقدت الجماهير على بيت سعد زغلول الذي سماه الجميع «بيت الأمة»

وأنذرت إنجلترا سعد ورفاقه ولكن سعداً ورفاقه رفاقه رفضو الإنذار وتمسكو الإستقلال التام لمصر .

فاعتقلت السلطات الإنجليزية يوم ٨ مارس

١٩١٩م سعد زغلول وثلاثة من رفاقه حيث نفوهم الى جزيرة مالطة .

وكان ذلك بمثابة الشرارة التي أشعلت النار في نفوس جميع المصريين ، فخرجت المظاهرات وبدأت الإضطرابات في يوم ٩ مارس ١٩١٩م ، فكانت ثورة شاملة من الشعب المصرى في المدارس والجامعات والأزهر وجماهير الشعب في كل مكان ، تنادى بسقوط الحماية الإنجليزية ومنح الحرية لمصر ووفد مصر .

واصطدم الإنجليز بالمظاهرات وأطلقوا عليها النيران ، ولكن الشعب المصرى لم ييأس ولم يكف عن ثورته الشاملة ، فتوقفت وسائل المواصلات ، وتوقفت الأعمال ، وازدادت المظاهرات ، وقاو والأهالى الإنجليز في كل مكان ، وتدخل الجيش الإنجليزي بكل ضراوة ولكن لافائدة ، فالشعب المصري في ثورة عارمة رجالاً وسيدات ، شيوخا وأطفالاً ... الكل هائج والكل فداء لمصر في إيجابية لم يشهدها الشرق كله ، حتى النساء كانت لهن مظاهرات عارمة إنتصرت على قوات الإنجليز

ولم تكن المظاهرات فى القاهرة فقط ، ولكن فى كل القرى والأقاليم فى الوجه البحرى وفى الوجه . القبلي وشملت مصر كلها

وبعد شهر من التورة الشديدة لم تفلح قوات الإحتلال في أن تنال من إرادة المصريين شيئاً، فاضطرت للإفراج عن سعد زغلول ورفاقه في ٧ ابريل ١٩١٩م والموافقة على سفرهم لعرض مطالب مصر في الحرية والإستقلال.



وسافر الوفد إلى إنجلترا ولم ينجع فى الحصول على الإستقلال واصدر دستور جديد للبلاد وتولى سعد زغلول الوزارة ولكن الشعب المصرى قاوم من جديد من أجل الحرية الكاملة ، فكانت المظاهرات واستمرت الثورة حينا بعد حين ، فأذعنت إنجلترا بإعلان إنتهاء الحماية مع حق إنجلترا فى تأمين مواصلات الامبراطورية البريطانية فى مصر وحماية مصالح الأجانب والدفاع عن مصر ، بتصريح فبراير ١٩٢٢ ، ودستور ١٩٢٣ !!

وفي ظل الإستقال المنقوص ساد الفساد في مصر، فلقد كان الملك يحكم وعينه على الإنجليز، وانسحبت من كل أنحاء مصر وتركزت قواتها حول القناة ، وصدر دستور لمصر المستقلة عام ١٩٣٦م، ولكن الإستقلال كان ناقصاً لأن القوات الإنجليزية تتمركز حول قناة السويس ، ولأن تدخل إنجلترا في الشئون المصرية كان كاملاً ، فلم تكن الإرادة المصرية إرادة حقيقية .

تورة مصر الحقيقية

وانتشر الفساد في كل مواقع الحكم حتى بين الأحزاب التي انتشرت في مصر ، وظهر الفساد في حرب ١٩٤٨ ضد الصهاينة الذين احتلوا فلسطين ، وذلك بشراء الأسلحة الفاسدة التي تنفجر في يد من يستعملها ، فقامت المظاهرات الوطنية وكثرت في كل أنحاء مصر ، وبدأ شعب مصر يشكل فرق الفدائيين لمحاربة الإنجليز في مدن القناة ، وتشكلت حركة وطنية في الجيش المصري لأن الجيش جزء من الشعب ، وبدأ الضباط الأحرار ينظمون صفوفهم لتلبية نداء الشعب بالقضاء على الإستعمار والفساد.

وفى شجاعة كبيرة ، كانت إنطلاقة ثورة مصر الحقيقية التى تكللت بالنجاح والإستقلال التام في فجر يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢ عندما قاد الضباط الأحرار من أبناء مصر العظيمة ثورة الشعب السلمية التى لم تسقط فيها نقطة دم واحدة واستولت على الحكم والسلطة والجيش ، وطردت الملك وحققت الإستقلال التام لشعب مصر .



صورة تجمع بين علس قيادة ثورة مصر

أذاع محمد أنور السادات عضو مجلس قيادة الثورة البيان الأول لها في الإذاعة المصرية عقب قرآن الساعة الساسة صباحا على البرنامج العام وقال فيه:

> سد العراج ارتا موهب مرجب النائدالعام التراست للسانة الكالتب للعرق . احتارت معدقة عصية في تاريخ الدُّخيرسد الرشوة مالنساد دام استزلر اتحام. وذكام لكك هذه العدامل تأثيركبير على البسيد وشبب المستومروالمنونه ن هزیتاً ن مرسب تلسیلید . رالم منة ما مدلارسب مند مقيا دست ميطر مرامل النسباد مناكر الونة على البسيد ومندل أمه إما جاهل أرعا شداد عاسد من تعمر سد موسير بريار صعليذهن مندقنا بتلور أننسنا مينك أمها في داخل الهسيدريك نشهر ق تدري من ملتي رن دلمنيل ملد اسمد كليل سنتلى عدا المسكل النب بالدبسط هم والتعسد أعا سدرة سيأ اعتمال سررجال الجسيمة السياميس ميزود لعدسيالي خور سه السندية الاسسم الأحد مه الخونة بابر بابرا . لا ملك الترب أو العنب لأبر هذا الملك ليس ي مالح معر .. ماسامي من سد هداولتين سيتابل مستعد لم يسبدلو شيل دسيلتي خاعله جذار الناشدن للال. رسيتم الهيسد برابيه هذا متاريا م البرليب وأنى المستبر المداينا الأجاب على معاصي مأرواعي مأسوالم ونيتير الجهر منتعبه مستولا عنل مالله مل المترنس

ونجهد الشورة ونجح الشعب المصرى في الإلتفاف حولها .

وتم طرد الملك وتنازله عن العرش. وتم إعلان الجمهورية وإلغاء الملكية عام ١٩٥٣م وتم

نرملک معردان محر فاروق الادل ملکت مصر والسودان

فرد ا الدول برالدس فول فهذا الأبر أفرواد وأحسنا أمراب الدول معامد المعام المعام الدول بالدول معامد المعام المداع المداع المداع المعام المداع المداع

صورة وثيقة تنازل الملك السابق عن العرش



الجلاءُ الكاملُ للقوات البريطانية من أراضى مصر في ١٨ يونيو ١٩٥٦م بعد ١٧ عاما من الجهاد والكفاح في سبيل هذا وحققت الثورة حلم المصريين في تملك أراضيهم فقامت ثورات أخرى داخلَ الثورة ... ثورة الإصلاح الزراعي ، وإعادة توزيع الأراضي على المحرومين ، ثورة الإطاحة بالفساد ، ثورة تصنيع البلاد ، ثورة تأميم القناة وتشييد السد العالى ... ثورة ألاجتماعية والقوانين الإشتراكية ، وثورة ما مايو ١٩٧١م ، كل تلك الثورات بجهد مصرى خالص لحماية إستقلال مصر ...

الشعب يواصل النورة والكشاح

حققت ثورة ٢٣ يوليو لمصر ولشعب مصر الحرية والإستقلال الكامل ولكن القوى الأجنبية لم ولن

تترك مصر تعيش في هدوء وسكينة ، فبدأت المناوشات بين مصر والغرب ...

فرفض الغرب تمويل مشروع السد العالى بعد الموافقة عليه من البنك الدولى ... فاضطرت مصر إلى تأميم قناة السويس لتمويل المشروع ، وهى قناة مصرية خالصة ، فغضب الغرب ، وتكاتفت القوى الغربية إنجلترا مع فرنسا مع إسرائيل ، وقرروا إعادة السيطرة على مصر وإحتلال القناة .

ولكن شعب مصر العظيم استطاع أن يقاوم بالروح والدم لفداء مصر ولفداء قناة السويس وهى جزء عنريز من مصر ، وخرج ليقاوم الطائرات والدبابات المعادية على بور سعيد ، وبالفعل استطاع المصري الذي حارب والقائد الذي أدار المعركة سياسيا وعسكريا أن ينتصرا في وجه الغرب كله ، وانسحصبت القصوات الإنجليسزية والفرنسية والإسرائيلية من على أرض مصر وعادت الحرية بفضل إصرار ودأب ومقاومة شعب مصر العظيم .

ووجدت مصر نفسها وحيدة وحولها المستعمرات المختلفة في كل مكان وهي توجه مدافعها نحو الإنتقاص من سيادة مصر ، فكان الشعب المصري طليعة الأحرار والمستقلين ، ونشر ظلال الحرية ، وساعد الأحرار في كل مكان حولنا في افريقيا وأسيا ، حتى نجحت كل الدول المحتلة في إزاحة الإحتلال والحصول على الإستقلال ، فكانت مصر رائدة للحرية الافريقية والحرية الآسيوية والحرية العربية أيضا ...

وجاءت القوات المعادية لتحث اسرائيل على شن حرب جديدة لكسر الشوكة المصرية ، وكسر التحدى المصري ، ووقف التقدم المصري مناعياً وزراعياً ، وذلك بعدوان يونيو المصرى موالذى جعل إسرائيل تحتل سيناء كلها وتصل إلى قناة السويس .

ولكن إرادة الشعب العملاق ... إرادة الشعب المصرى لاتنتهى ولاتعجز ، فتضافر الشعب مع المجيش في إعادة بناء الجيش على أسس من العلم والإيمان والتدريب ، ونَجحت القوات المصرية في التحدى والصمود ، ثم في الإنقضاض الهائل المخيف في ثورة هادرة في ٦ أكتوبر ١٩٧٣ ليستولى على القناة ويحطم خط بارليف ويهزم قوات إسرائيل ومن وراءها هزيمة نكراء ساحقة جوا وبرا وبحرا ، ويحطم الغرور الإسرائيلي ويستعيد الكرامة العربية المفقودة ، ويعلن الجيش والشعب المصرى اناهنا أناهنا ؟!

واستمر الشعبُ المصرى العظيمُ وقيادتهُ الوطنية في الدفاع عن مصر واستقلال مصر ، حتى حصلت مصر على كافة أراضيها المحتلة وعادت سيناء كلها وطابا إلى مصر العزيزة وافتتحت قناة السويس مرة أخرى للملاحة البحرية العالمية ، وتحمل الشعب المصري الكثير من التضحيات حتى يعيد بناء مصر ويعيد الإقتصاد المصري لقوته وعافيته وإقامة البنية الأساسية ، وتحمل الشعب المصري الكثير ليقف على قدميه مرة أخرى ...

وها هو الشعبُ المصرى العظيمُ شعباً مستقلاً

قويا عملاقا كما كان وكما سيظل رمزاً للإيجابية ورمزا لقوة التحمل ورمزا للحرية والإستقلال ورمزاً للفداء ورمزا للقوة والعزة والكرامة ورمزا للتقدم ... ولم يكن ولن يكون أبدا رمزاً للسلبية والضعف ...

ولم لا ... إنه الشعب المصرى العظيم ؟!

وقاد الشعبُ مسيرة الإصلاح الإقتصادي لإقتصاد مصر المنهاروديونه الكبيرة ، واستطاع أن يعبر الأزمة الإقتصادية وأن يتحرر من الديون الأجنبية ويضع نفسه على الطريق السليم بإرادته الصلبة .

ارًاح الرئيس حسنى مبارك المتار عن النصب التذكاري المشروع واللوحة الرخامية التي كتب عليها نص الوثيقة التاريخية بعنوان: إعلان البدء في مشروع تنعية جنوب الوادي وقد كتب النص باللون الأخضر على اللوحة الرخامية البيضاء تحيطها الأعمدة الفرعونية للتعبة التي تعلوها رُهرة اللوتس وتأول الوثيقة

نص الونيستسة التساريفسيسة

الرئيس حسنى مبارك
رئيس جمهورية مصر العربية
يعلن البدء في مشروع تنمية جنوب
الوادى .. إننانطمع في انشاعلتا جبية
في الصحراءالغربية يتيح لنا ان نزرع
مساحة تقدر بنصف مليون فدان في المرحلة
الاولي ترويها مياة النيل اولكي نضع هذا
الشروع القومي العملاق موضع التنفيذ
فانني ادعو الحكومة الي البدعفورا وبكل
العزم والجد في انشاعقناة شمال مفيض
توشكي باعتبارها مدخلا لانجاز هذا

ان هذا المشروع الذي يعد بحق مشروع القرن سيخلق تجمعات زراعية وصناعية جسيدة ويحتاج الي روح الريادة والعمل الجاد لتغيير الحياة علي ارض مصر ويحتاج كذلك الي الحفاظ علي المياة كمورد استراتيجي برتبط اشد الارتباط

سبب الريس المحترج المرافا المن الريس المحترج المرافا المن المحترج المرافية المرافية المرافية المتحرد الموافئة المتحرد الموافئة المتحرد المتحدد المتحرد المتحدد المتحد

اگر هستای بربا مقدامه برمدون مودور ا وقرر الشعبُ المصرى بقيادته الحكيمة أن يبدأ ، هذا العام في إعداد واد جديد للزراعة والمعيشة والسكن والصناعة على أرض مصر ، واد يوازى وادى نهر النيل ، وهو الوادى الجديد العملاق الذى بدات بشائره مع إعلان الرئيس مبارك في أوائل عام ١٩٩٧م إقامة هذا الوادى الجديد ليكون أملا جديدا لحيوية وقوة وإيجابية شعب مصر .



ثورة الشعب كله

الشعبُ المصرى كان يغلى ويغلى ... كان ثائراً لأن الفساد استشرى فى كل مكان والأسلحة الفاسدة فى عام ١٩٤٨م قتلت أبناء مصر الشجعان وارتدت النيران إلى صدورهم بدلاً من صدر العدو فقتلت

الكثير منهم ...

وكان ملكُ مصر فاروق الأول غارقاً في مشاكله وملذاته تاركاً مصر والمصريين في دوامة عنيفة والانجليز جاثمون على صدر مصر كلها ... جنودهم على شاطئى قناة السويس ويحتلون المنطقة كلها ، والمندوب السامي البريطاني يحكم مصر كلها بدلاً من الملك ... كل شيء في مصر كان مهياً للثورة ... في العمل ؟! وما هي القوة الدافعة والموجهة

والمنفِّذة للثورة ؟! ..

لقد أحس الضباط المصريون في الجيش بمعاناة الشعب المصري إحساساً كبيراً ... ولم لا ؟! .. أليس هؤلاء الضباط أبناء عائلات من الشعب المصرى ... فعبد الناصر من بني مر بالصعيد والسادات من ميت أبو الكوم بالمنوفية وعبد المحسن أبو النور من ميت ابو شيخة بالمنوفية وزكريا محيى الدين من كفر شكر بالقليوبية ... وغيرهم ... كلهم من قرى مصرية ... فهل لا يحس الضباط احساس أهليهم وذويهم ؟!...

ولذلك ...

قام بعض الضباط المصريين في الجيش بتشكيل جماعة لدراسة أوضاع مصر وأسموها «الضباط

الأحرار » تزعم أهم جمال عبد الناصر ، وعملت الجماعة في سرية تامة ... حتى جاءت نكبة فلسطين ١٩٤٨م والاسلحة الفاسدة، فامتلأت نفوسهم بضرورة العمل على تخليص الشعب المصرى مما يعانى منه من الفساد والمفسدين ومن الاحتلال والمحتلين فأخذوا على عاتقهم مسئولية تنفيذ ما يحس به الشعب وما يغلى فني عروقه من الثورة ...

فأخذوا يخططون للقيام بالثورة ...

وجاء حريقُ القاهرة في يناير ١٩٥٢م ليجعلهم يسارعون في تنفيذ الثورة ، لأن الحكام عندما أحسوا بغليان الشعب حاولوا صرف نظره عن ذلك وقاموا بحريق القاهرة حتى تنصرف الجهود الشعبية لمعالجة أثار الحريق.

الثورة تنجح كثورة

بيضاء ... وتكشف عن أهدافها الشعبية

وفى فحر يوم ٢٣ يونيو ١٩٥٢م قام الجيش بثورته، فاستولى على قيادة الجيش بالعباسية وكوبرى القبة، واستولى على المرافق العامة، وحاصر الوزارات والقصور الملكية واستولى على دار الاذاعة ... وأذاع أول بيان للتورة باسم اللواء محمد نحيب قائد الثورة ...

ونجحت الثورة نجاحًا كبيراً لتعاطف الشعب المصرى معها ... ولم لا ؟! فهى قد حققت رغباته المكبوتة وحققت ما يجيش في صدوره من الثورة الشاملة ... بل نجحت الشورة الشاملة بدون اراقة دماء ... إنها ثورة بيضاء حقيقية ... وزاد نجاحها ـ تنازل الملك فـاروق عن الحكم وطرد خـارج مصر... في ٢٦ يوليو ١٩٥٢م ...

_تشكيل محلس وصاية على العرش بصهفة موقتة ...

_إعلان إلغاء النظام الملكى فى ١٨ يونيو ١٩٥٢م وإعلان قيام النظام الجمهوري فأصبحت مصر دولة جمهورية لأول مرة.

ـ توقيع اتفاقية الجلاء ، لجلاء القوات الانجليزية من كل تراب مصر في ١٩ اكتوبر ١٩٥٤م .

ورحيل آخر جندى أجنبى عن مصر يوم ١٨ يونيو ١٩٥٦م لتصبح مصر حرة مستقلة لأول مرة في تاريخها الأوسط والحديث ..

أهدافُ الثورة :

ولقد كانت أهداف الثورة الخالدة ... ثورة الجيش والشعب في ٢٢ يوليو ١٩٥٢م ، خير معبر عن أمال وتطلعات الشعب المصرى وهي :

١ ـ القضاء على الاستعمار وأعوات

نعمْ فلقد تمكنتْ الثُورةُ من القضاء على الاستعمار داخل مصر برحيل أخر جندي بريطاني، ثم مقاومنة الغزو الثلاثي عام ٢٥٩١م والذي انتهى بانتصار مصر على القوات الغازية.

٢ ـ القضاء على الإقطاع:

لقد كانت الأرضُ الزراعيةُ في مصر ملك حاكم مصر وأسرة محمد على وكان الملك يهب لكل من يقدم له فسروض الولاء والطاعسة من البكوات والباشوات قطعا كبيرة من الأرض «ألفأ خمسة آلاف عشرة آلاف فدان » فكان هذا الأمر يسمى الاقطاع أي اقتطاع قطعة كبيرة من الأرض إلى شخص ، وكان الاقطاعيون يمارسون ألسخرة للعمال الزراعيين ويمارسون الفساد في ريف مصر .

فأصدرت الشورة قانون الاصلاح الزراعى الخالد الذى حدد الملكية للأسرة الاقطاعية بعدد مائتى فدان فقط وتوزيع الباقي على الفلاحين المعدمين فأصبح الأمر وكأنه ثورة ريفية كاملة ... المزارع السخرة أصبح يمتلك خمسة أفدنة والاقطاعي وأسرته أصبح يمتلك ٠٠٠ فدان فقط .. فتم القضاء على الاقطاع ، وكذلك صدر قانون أخر بخفض أقضى حد للملكية للأسرة إلى ١٠٠ فدان ... فتحققت العدالة لأن هذه الأراضي منحت لهم من الملك وليست وراثة أو جاءت نتيجة جهد وعرق ..

٣ _ القضاء على الاحتكار وسيطرة رأس المال على

الحكم:

وهو مبدأ تحقق تدريجياً ووصل بالاشتراكية وبقوانين العمل ليحقق المنافسة الشريفة ومنع الاحتكار بدخول الدولة سوق العمل والانتاج وتحقق بسرعة الفصل بين رأس المال والحكم السياسي حتى لا يتحفق الفساد ... فقامت ثورة اشتراكية كاملة وتحقق بالتأميم إنصاف المواطن المصري ورد مستحقات مص دماء المصريين ومص شرواتهم بسبب استغلال رأس المال ..

٤ _ إقامة جيش وطني قوي :

وبعد درس حرب فلسطين والأسلحة الفاسدة المدهم، كان لابد لشعب مصر أن يبنى نفسه وجيشه الذي يحمى مكاسبة ويحافظ على تراب بلده من الأعداء والطأمعين فتم بناء جيش مصرى وطنى قوى ، وتم توقيع أول صفقة للأسلحة من تشيكوسلوفاكيا ، عام ١٩٥٥م ، فكانت ضربة قوية للاستعمار ، وتم تكوين الجيش المصرى الذي استطاع بمعاونة الشعب صد العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦م ، والذي استطاع أن يقود حركات التحرر في اليمن ونيجيريا والكويت ... والذي استطاع أن يحقق النصر الكبير في اكتوبر ١٩٧٧م .

٥ _ إِهَامِهُ عدالة اجتماعية:

نعم، فلقد نجحتْ الشورة في إقامة عدالة إجتماعية شاملة في مصر ... فجعلت التعليم مجاناً والزامياً لجميع مواطني مصر ، وجعلت العلاج مجاناً ، وأقامت القوانين الاشتراكية وقوانين العمل والتأمينات الاجتماعية لتحمى الشعب من الفقر والفصل التعسفي وألغت الألقاب من أفندي وبيك وباشا رسمياً ليصبح كل مواطني مصر سواسية في الحقوق والواجبات ، وبسطتْ إجراءات التقاضي وألغت المحاكم الخاصة التي كانت تحاكم الاجانب بمفردهم ... إلى غير ذلك من الاجراءات التي حققت ثورة اجتماعية شاملةً ..

المة حياة ديمقراطية سليمة:

ولقد رأت الثورة أن التناحر بين الأحزاب القديمة

مثل الوفد والسعديين وغيرها أدى إلى تفتيت قوة الوطن وأن التناحر الحزبى من أجل مسائل شخصية دون النظر للمصلحة القومية ، فقررت الثورة إقامة الديمقراطية عن طريق تشكيل إتحاد لكافة الأراء تنصهر بداخلة ، وهذا الاتحاد هو الذي يجمع كل المصريين حيث يمارسون الديمقراطية داخله ليعبر بعد ذلك عن رأى الأمة دون تناحر أو تنافس بغيض... وبالفعل أعلن عن قيام الاتحاد القومي ثم الاتحاد الشتراكي حتى عادت الأحزاب الجديدة عام الاتحاد المديدة عام المراجهة التحديات ...

فلقد أرست الثورة مبادىء ديمقراطية جديدة فى الحزب الواحد وتمت خلاله انتخابات مجالس الأمة والشعب والمحليات والعمد والمشايخ ... الخ .

إذن ... فأهداف الثورة أهداف شعب مصر كلها ونجحت نجاحاً عظيماً وباهراً في تحقيق ما أراده الشعب المصرى في سنوات قليلة ...

إغازات خالدة في مسار الثورة المصرية

حققت ثورة الشعب والجيش في ٢٣ يوليو ١٩٥٢م إنجازات خالدة مبهرة أكدت أنها ثورة شعبية عارمة وأن الشعب قبل الجيش دافع عنها حتى أن جامعة الاسكندرية أرسلت برقية تأييد للثورة بعد الاعلان عنها بخمس ساعات فقط !!

ولذلك فشورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢م رمز مر رموز معسر الخالدة ... ولم لا ؟! فقد حققت لمسر وللمصريين الانجازات التالية :

- الغاءُ الملكية واعلان الجمهورية ... فلقد كان النظامُ الملكى الذي يتولى المُلْكُ فيه أبناء محمد على وهم غير مصريين ، جاثماً على صدر الجميع ومليئا بالفساد ... فتم الغاءُ الملكية وقيام الجمهورية في يونيو ٣٥٩٥م ليتولى الحكم أول رئيس مصرى في تاريخها الحديث ...

- تحقيق الاستقلال الكامل بتوقيع اتفاقية جلاء القوات الانجليزية من منطقة القناة ومن مصر عام ١٩٥٤م وخروج آخر جندي بريطاني من عصر في يونيو ١٩٥٦م بعد ٧٤ سنة احتلال بريطاني ..

-إعطاء الفرصة للسودان لتقرير مصيره واستقلاله عن مصر طبقا لحق تقرير المصير وتحريره من الاحتلال البريطاني .

- الغاءُ دستور ١٩٢٢ م وحل الأحزاب السياسية وتكوين حزب واحد يضم كل إتجاهات الشعب، ثم عودة الأحزاب عام ١٩٧٩م في ظل مبادىء السلام الاجتماعي والوحدة الوطنية.

مساندة الشعوب العربية والافريقية والآسيوية والاسلامية في تقرير مصيرها واستقلالها ، وقدمت الشورة العبون المادي والمعنوي فأصبحت رائدة لحركات التحرر في العالم أجمع ..

عدم الانحياز والحياد الايجابي في السياسة المصرية وعدم التبعية للغرب أو للشرق منذ مؤتمر

باندونج ١٩٥٥م ..

ـ تسليحُ الجيشِ المصرى بأحدث الأسلحة وإقامة المصانع الحربية لتوفير السلاح والمعدات الحربية والذخيرة للجيش المصرى ..

_إصدار قانون الإصلاح الزراعي في 9 سبتمبر 1907م الذي نشر العدالة ووزع الأرض الزراعية على الفلاحين المعدمين، وفي عام ١٩٦١م تم خفض الحد الأقصى للملكية إلى ١٠٠ فدان ثم إلى ٥٠ فدانا في عام ١٩٦٩،، ٥٠ فدانا للفسرد و ١٠٠ فدان للأسرة وكذلك تنظيم العلاقة بين المالك والمستأجر وجعل القيمة الايجارية سبعة أمثال الضريبة المستحقة على الفدان .

_إصدار قوانين يوليو الاشتراكية عام ١٩٦١م والتي تأممت خلالها الاحتكارات الكبري وتم إصدار قوانين العمل وكذلك التأمينات الاجتماعية. - تأميم قناة السويس عام ١٩٥٦م لتصبح قناة مصرية أ ١٠٠٪ وذلك لتمويل المشروعات الكبرى وجعل دخلها لمصر ، وعمالها مصريون .

- تطبيقُ أول نظام للإدارة المحلية عام ١٩٦٠م، فقسمتُ مصر إلى محافظات لكل محافظة سلطات والسعة وكل محافظة تتكون من مراكز ومدن وكل مركز يتكون من وحدات قروية وقرى .

_إقامة المشروعات الكبرى العملاقة التى غيرت وجه الحياة على أرض مصر مثل:

- السدُّ العالى العظيم الذى أقامته الثورة بعرق وكفاح المصريين فأنقذهُمْ من الفضيانات العالية والمنخفضة وحول الريَّ الموسميَّ والزراعة الموسمية إلى زراعة دائمة وأعطى لمصر الكهرباء والمياه طوال العام والأسماك من بحيرته الضخمة .

- مُشروعُ الزراعة الضخمة فى الوادى الجديد ومديرية التحرير للتوسع الأفقى فى الزراعة لزراعة لزيادة مساحة الأرض الزراعية ..

وهاهو الرئيس حسنى مبارك يضع حجر الأساس القامة واد آخر مواز لوادى النيل من الجنوب إلى الشمال عن طريق قناة توشكى وترعة الشيخ زايد ... وبدأ العمل في هذا المشروع العملاق في يناير عام ١٩٩٧م.

-إقامة نهضة صناعية ضخمة وعملاقة وغير مسبوقه باقامة ألاف المصانع في مختلف أنحاء مصر أهمها مجمع الحديد والصلب في التبين بحلوان وإقامة مجمع الألومنيوم في نجع حمادي،

بالاضافة الى مصانع الأسمنت والورق والزجاج والأدوات الكهربائية والغزل والنسيج والسكر ومعامل تكرير البترول والبتروكيماويات ... وغيرها ..

_النصر العظيم في ١٦ اكتوبر عام ١٩٧٣ على القوات الاسرائيلية وتحرير سيناء بعد ذلك بحوالي عشر سنوات تحريراً كاملاً ..

وهناك آلاف الانجازات الأخرى التى تجعل من ثورة ١٩٥٢ ثورة كل المصريين وثورة كل الشعب المصريين وثورة كل الشعب المصري ... وتجعل هذه الثورة عنوان حضارة وتقدم المصريين ورمز لوحدتهم وقوتهم وعظمتهم ..





رحال الثورة الخالدة

ما أعظم هؤلاء الرجال الذين تحملو مسئولية القيام بثورة مصر الخالدة ... ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، وما أعظم تضحيات هؤلاء الرجال بالنفس والروح ... ونذكر بعضا منهم:

الفريق عريز المصرى: قائدُ الجيشِ والذي شجع الضباط الأحرار على القيام بحركتهم، له دور وطنى كبير أثناء الحرب العالمية الثانية ولكنه أبعد عن الجيش عام ١٩٤٠م، فكان الأب

الروحى للثورة.

٢ - اللواء محمد نجيب: القائدُ الظاهرُ للثورة ، كانت له سمعة طيبة بين ضباط الجيش وكانت شجاعته فائقة أثناء حرب فلسطين ، وكان مديراً لسلاح المشاة ، ودخل انتخابات نادى الضباط ضد مرشح الملك ونجح نجاحاً باهرا بفضل تأييد الضباط

الأحرار له ...

ورافق أن يكون قائداً للضباط الأحرار فى حركتهم التورية وكان أول رئيس للجمهورية بعد إعالانها وهو أول رئيس مصرى لمصر ..

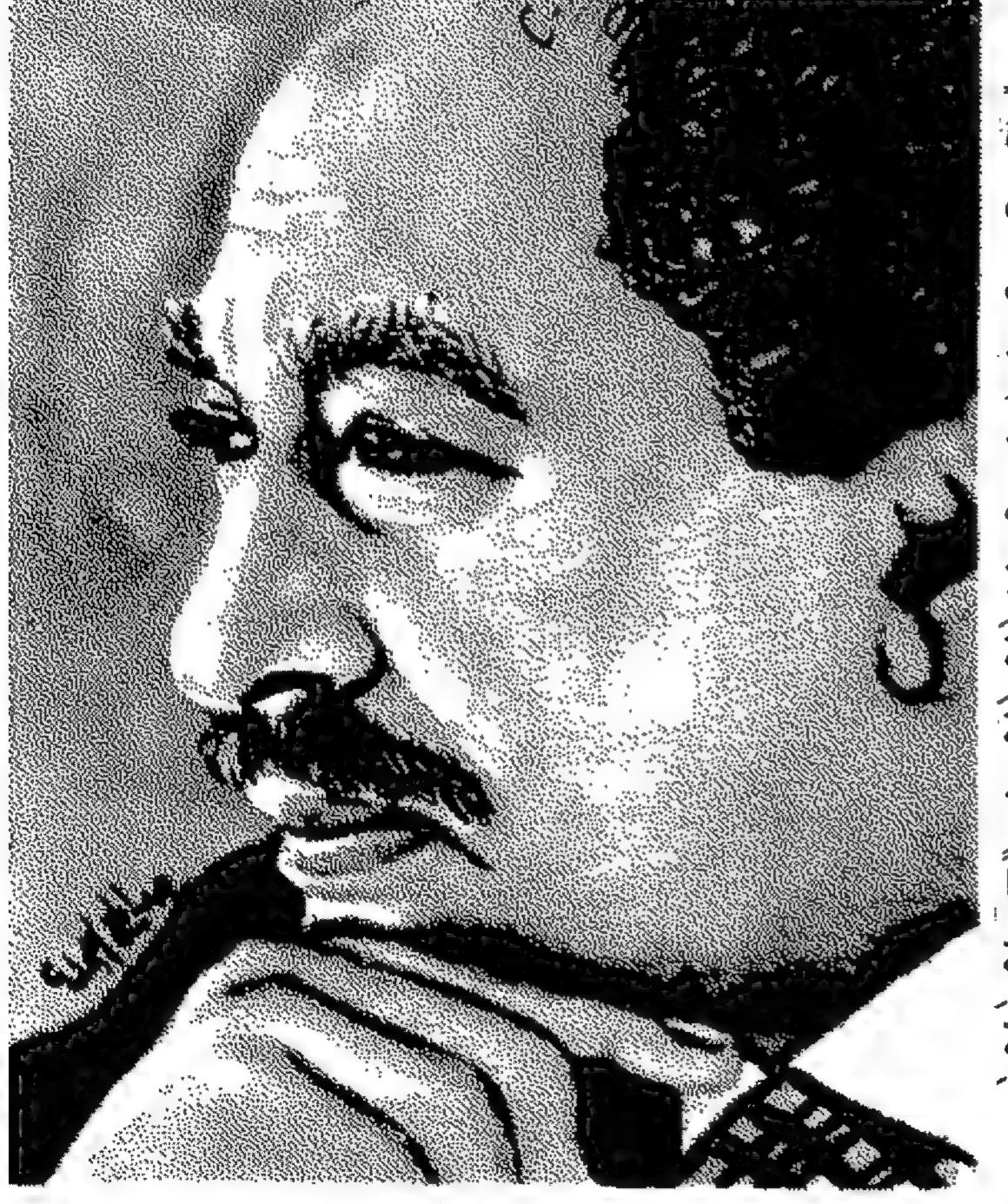
٢ - جمال عبد الناصر:
زعيم مصر وزعيم الثورة
الذي مهد لها وأعد عدتها
وقادها ببراعة تحت
رئاسسة



محمد نجيب ثم تولى دفة قيادتها عام 1906م وظل يعمل على نجاحها وتحديثها دوما حتى نجحت نجاحا هائلا حتى وفاته ١٩٧٠م وهو من قرية بنى مر بصعيد مصر محافظة أسيوط.

٤ ـ عبد الحكيم عامر: وهو القائدُ العسكرىُ لخطة تنفيذ الثورة والمتحكمُ العسكريُ في مسيرة تطوير وبناء الجيش المصرىُ بعد ذلك ..

محدهد أنور السادات: له تاريخ مشهود في الثورة قبل الثيرة قبل الثيرة قبل البيش قبل ذلك لأعماله السياسية ، ولكنه عاد وانضم للضباط الأحرار، وأذاع البيان الأول للثورة بصوته في دار الاذاعة المصرية الساعة السادسة والنصف صباح يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢م وعين نائبا لوئيس الجهورية واختاره مجلس قيادة واختاره مجلس قيادة الشعب



رتيسا للجمهورية فى ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠م بعد وفاة عبد الناصرمن مواليد قرية ميت أبو الكوم محافظة المنوفية.

٦ _ أبطال الثورة وصناعها والمشاركون في تنفيذها كثيرون منهم: عبد اللطيف البغدادي ــ كمال الدين حسين حسن ابراهيم خالد محيى الدين ـ وزكريا محيى الدين ـ حسين الشافعي ـ عبد المنغم ابراهيم ـ جمال سالم ـ صلاح سالم ـ مجدى حسنين ـ ثورت عكاشـة ـ يوسف صديق ـ جمال حماد _ صلاح نصر _ وجمال القاضى _ و أحمد شوقى ـ عمر محمود ـ نهاد منير ـ مصطفى أبو القاسم _واصف حنين _صلاح سعدة _محسن عبد الخالق _ فتح الله رفعت _ حسين فريد _ رشاد مهنا عبد الفتاح فواد، ومحمد ابراهيم سيف، أحمد حمروش ، حماد ناشد ، مبخيى الدين عبد الرحمن خيرى أذاع البيان مرة أخرى في الساعة العاشرة صباحا وتم تسجيله حيث لم يتم تسجيل البيان الأول الذي ألقاه السادات بصوته.

وهناك كمال رفعت ومحمد البلتاجي وأمال المرصفي وحمدي عاشور وعبد العليم عبد العال وحسين حمودة وكمال الحناوي . وغيرهم الكثير ممن ساعدوا على نجاح الثورة ..

نشــــد الثـــورة فجريوليو

هذا النشيد من تأليف الأديب الكبير صالح جودت وهو يقول:

صحوناً على صيحة كالرعود.

ونادى المؤذن بالتسورة

فقمنا وثرنا مع الثائرين

على الظلم والبغي والرشوة

لقد وعدوني بهدم العروش

فردوا السيادة للأمة

ولقد وعدوني بضم الصفوف

فأسلمت للمسوت حزبيتي

ولقد وعدونى بعودة أراضى

فبت أنا صاحب الضبيعة

ولقد وعدوني بيوم الجالاء

فنزاح الطغاة بسلا رجعة

أولقد وعدونى بعود القناة

فعادت إلى أمها الحرة

ولقد وعدونى بسدى الكبير

يبشر بالخيس والرحمسة

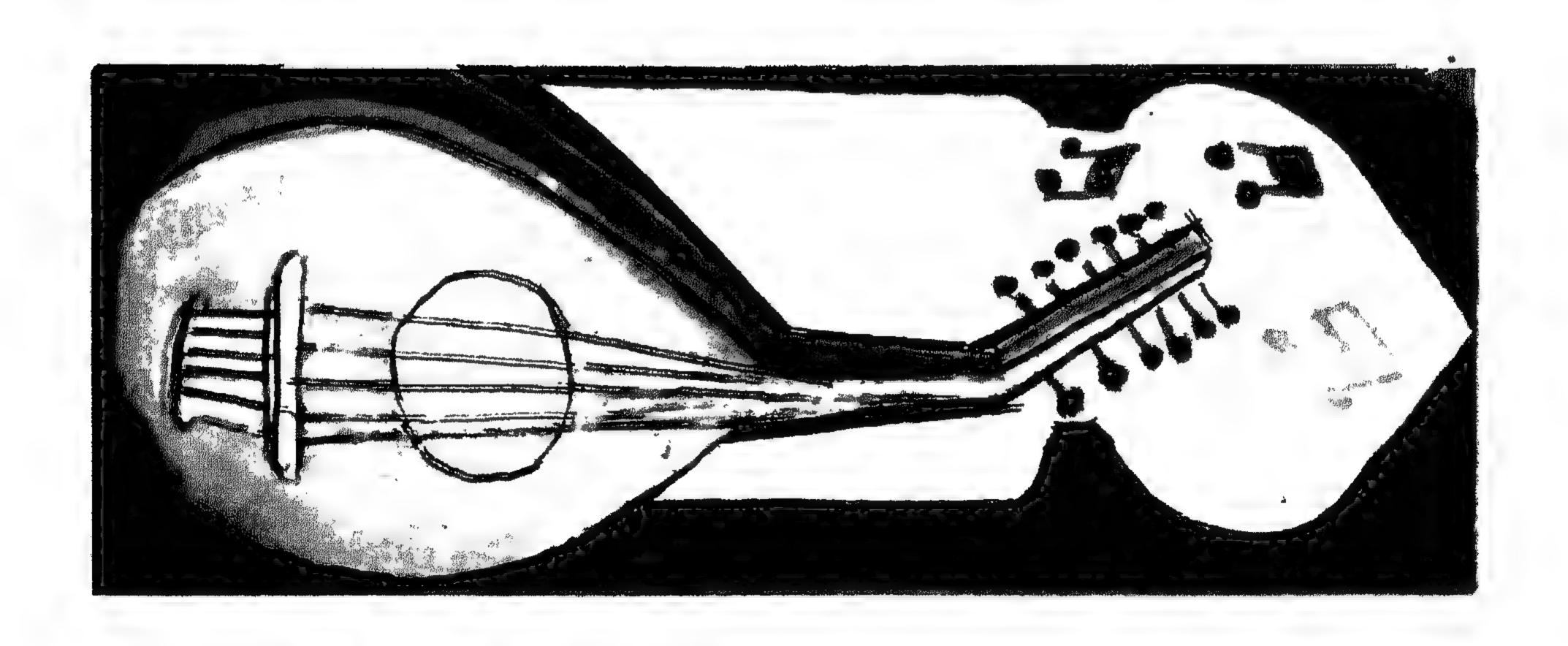
فبايعتهم بيعة المؤمنين

ألا بازك الله فى البيعة وكم وعدونى ولو لم يفوا

لقمت وثرت على ثورتي, أيسالنى أحد كيف ثرت ؟!

لقد شرت من أجل حريتي

حقاً .. كان هذا هو إحساس الشعب بأن الثورة ثورته م جميعا ... نعم ثورتهم هى رمزه م وأملهم فى المستقبل .



مواثيـــق الثـــورة

أصدرت الثورة عدة مواثيق تبين فلسفتها واهدافها وخطة عملها في كل مرحلة من مراحلها مثل:

-فلسفة الثورة : والتى أعلنت أن ثورة ٢٢يوليو كانت تحقيقاً لأمل كبير راود الشعب مصر منذ بداية العصر الحديث يفكر في أن يكون حكمه في أيدي أبنائه وفى أن تكون له نفسه الكلمة العليا ...

ـ الميثاق الوطنى: وهو أشبه بخطة كاملة وإطار كامل للعمل الوطنى فى مختلف المجالات، وهى تعتبر شرحاً مفصلاً وإطاراً فلسفياً للقوانين الاشتراكية التى أصدرتها الثورة فى يوليو ١٩٦١م..

-ورقة أكتوبر: من مواثيق الثورة أعلنها الرئيس الراحلُ محمد أنور السادات كخطة وإطار لتطوير العمل الداخلي والخارجي بعد انتصار الشعب المصرى في حرب اكتوبر ١٩٧٣م وما تبع ذلك من تحولات.

- ورقة تطوير الاتحاد الاشتراكي الذي جاءت وولدت على أساسها المنابر الحزبية ثم الأحزاب.

_دستور مصر الدائم عام ۱۹۷۱ والذى نسير عليه حتى الآن .

تورة ۱۹۵۳ يوليو ۱۹۵۲ رمز لكل المصريين

لم يختلف إثنان على أن ماحققته ثورة ٢٢ يوليو ١٩٥٢ من إنجازات هائلة وتغيير شامل للمجتمع المصرى وتحرير كامل لتراب مصر وتملك كامل لقدرات المصريين أعطاها شهادة نجاح وأعطاها تأييدا شعبيا جارفا ليست مجرد حركة عسكرية تحكم مصر ...

ولذلك التف الناس حولها منذ اليوم الأول لها وأحاطوها بغنايتهم وتأييدهم وبذلوا الجهد في سبيل حمايتها ... نعم حماها الشعب المصرى بالدم في بور سعيد ١٩٥٦ ، وفي سيناء عام ١٩٦٧ ، وفي أبو زعبل وبحر البقر وفي القناة وسيناء عام ١٩٧٧ ...

التف الناسُ حولَها وأصبحتْ حماية تورتهم الشاملة هي قضيتهم الأولى لأن للنجاح أعداء ...

فكانت التنسورة منذ أول يوم هى ثورة كل المصريين وهى رمز المصريين الفالد، فهى رمز تجمعهم وهى رمز قوتهم وهى رمز حريتهم وهى رمز مصريتهم ذاتها ...

... فستسورة ٢٢ يوليسو ١٩٥٢ رمسز لكل

المصريين..



2.052



مطابع الهيئة العامة للاستعلامات